

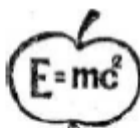
ФЕСТИВАЛЬ



«ВЕСНА-78»



ПОСВЯЩАЕТСЯ 60-ЛЕТИЮ ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА И XVIII СЪЕЗДУ ВЛКСМ



ВЕСНА НА ФИЗФАКЕ

А. Гурвич, старейший участник художественной самодеятельности, открыл вечер физического факультета, который был построен в форме торжественной смены поколений театралов, поэтов, музыкантов, чтецов физфака. В нынешнем году новые творческие силы пришли в самодеятельность, в большинстве все они — студенты второго курса.

В первой части вечера состоялось представление нового коллектива ТЭФФа, показавшего инсценировку повести А. и Б. Стругацких «Хищные вещи века». С первой постановки коллектив твердо заявил о себе, как о театре драматическом, обладающем интересным подходом к пьесе, имеющем несомненный художественный вкус и восхищающий зрителей блеском фантазии. В спектакле рассказывается история гибели людей от таинственного препарата, который потом оказывается

борьбы, от размышлений о жизни. Спектакль поднимает глубоководные вопросы, которые волнуют молодежь планеты — как и для чего жить, участвовать или нет в общественной жизни.

Интересным и на редкость удачным оказалось использование цветных слайдов, песен, самостоятельно написанных участниками ансамбля, в исполнении вокально - инструментального ансамбля под руководством А. Путилина. Жюри единогласно отметило режиссуру В. И. Донскова и актерское мастерство А. Лукьянова и Г. Семенова.

А эстрадное обозрение «Весна на физфаке» представляло собой по-настоящему комсомольский, студенческий концерт, отличающийся остроумными, шутками и веселой критикой злободневных проблем факультетской жизни.

Приятное впечатление произвела сатирическая миниатюра «Физфаковская столовая», хорошо выступил танцевальный ансамбль «Юность».

Особое внимание жюри обратило на четкую, слаженную организацию вечера физфака, в этом — заслуга общественных организаций факультета и администрации.

Н. ГАРИНА.